

Nationalmuseum

Konservatorsateljén/Conservation department

I N T Y G

Att DAGA WENNERSTRÖM från 1979 studerat äldre måleritekniker vid Muséet intygas härmed. Hon har därvid kopierat målningar av Lorens Pasch d.y. (NM 6286), avslutad maj-79; av Bastien-Lepage (NM 4096), avslutad juni-79; samt därefter "Madonna med Kristusbarnet" av Mareo Basaiti, italienskt 1500-tal (NM 1079), avslutad sept-81.

Daga Wennerström har under dessa år genom sitt intresse och sin vetgirighet gjort stora framsteg. Med aldrig svikande energi har hon berikat och utvecklat sitt kunnande och sin förståelse för äldre mästars tekniker. Detta framgår av hennes kopior som hon slutfört med anmärkningsvärt gott resultat.

Stockholm den 14 oktober 1981


Gunnar F. Schiller
l:e konservator